



# BAUSKAS NOVADA PAŠVALDĪBA BAUSKAS KULTŪRAS CENTRS

Reģ. Nr. 90000033119, Kalna iela 18, Bauska, Bauskas nov., LV-3901  
tālr. 63923291, e-pasts: [bauska.kulturascentrs@bauskasnovads.lv](mailto:bauska.kulturascentrs@bauskasnovads.lv), [www.kultura.bauska.lv](http://www.kultura.bauska.lv)

Bauskā

*Dokumenta datums skatāms laika zīmogā*

Nr.6

## DEJU KOLEKTĪVU KONKURSA “BIGAS KRŪZE 2026” NOLIKUMS

### I. Vispārīgā informācija

1. Konkurss “Bigas krūze” Bauskā norisinās kopš 2014. gada, un šī sadejošanas tradīcija iedibināta, godinot ilggadējo deju kolektīvu vadītāju un Bauskas rajona deju virsvadītāju Birutu Hegenbarti. Par ieguldījumu latviešu tautas dejas tradīcijas kaldināšanā Biruta Hegenbarte apbalvota ar Triju Zvaigžņu ordeņa Zelta goda zīmi. Bigas, kā Birutu ikdienā draudzīgi dēvēja, mīļākā deja bija Harija Sūnas “Pie Daugavas”, tāpēc konkursa “Bigas krūze” dalībnieki aicināti lūkoties pēc latviešu tautas dejas zelta fonda pērlēm.
2. Konkursā “Bigas krūze” pārmaiņus piedalās vidējās paaudzes un senioru paaudzes deju kolektīvi.

### II. Rīkotājs

3. Konkursu “Bigas krūze” (*turpmāk - Konkurss*) rīko Bauskas novada pašvaldības iestāde “Bauskas Kultūras centrs”.

### III. Mērķis

4. Konkursa mērķi ir:
  - 4.1. popularizēt latviešu tautas deju, nodrošinot Dziesmu un deju svētku nepārtrauktības procesu;
  - 4.2. cildināt latviešu tautas dejas zelta fonda dejas un to daudzveidību;
  - 4.3. noteikt Konkursa uzvarētāju – meistarīgāko latviešu tautas dejas zelta fonda izpildītāju;
  - 4.4. veicināt kolektīvu sadraudzību un sadarbību.

### IV. Norises laiks un vieta

5. Konkurss norisinās 2026. gada 17. janvārī plkst.19.00 Bauskas Kultūras centrā (Kalna iela 18, Bauska).

### V. Dalībnieku pieteikšanās kārtība

6. Konkursa pieteikuma anketa jāiesūta līdz 2025. gada 12. decembrim elektroniski e-pastā [bauska.kulturascentrs@bauskasnovads.lv](mailto:bauska.kulturascentrs@bauskasnovads.lv).
7. Konkursā piedalās pirmie 10 D grupas deju kolektīvi, kas iesūtījuši pieteikuma anketu (*pielikums*) un vieskolektīvs – iepriekšējā gada Konkursa “Bigas krūze” uzvarētājs (*netiek vērtēts*).
8. Pieteikuma anketā obligāti jāaizpilda visas sadaļas, dejas jānorāda vēlamajā izpildījuma secībā.
9. Pieteikuma anketai jāpievieno kolektīva dalībnieku saraksts.
10. Pieteikuma anketai jābūt kolektīva vadītāja parakstītai ar drošu elektronisko parakstu vai parakstītai un ieskanētai.
11. Neprecīzi, nepilnīgi aizpildītas, neparakstītas un pēc 2025. gada 12. decembra iesniegtas anketas Konkursam netiks reģistrētas.

## **VI. Dalības maksa un apmaksas kārtība**

12. Konkursa dalības maksa Konkursā noteikta EUR 5,00 (pieci euro, 00 centi) apmērā par katru dalībnieku. Konkursa rīkotājs sagatavo rēķinu par dalības maksu, balstoties uz pieteikumā norādīto dalībnieku skaitu.
13. Sagatavotais rēķins elektroniski tiek nosūtīts uz kolektīva vadītāja pieteikuma anketā norādīto e-pastu, un tas ir jāapmaksā norādītajā termiņā.
14. Ja kolektīvs nav veicis maksājumu norādītajā termiņā, tā dalība Konkursā netiek apstiprināta.
15. No dalības maksas atbrīvots Konkursa iepriekšējā gada uzvarētājs un Bauskas novada pašvaldības kolektīvi.
16. Ja Konkursa dienā piedalās mazāks kolektīva dalībnieku skaits nekā norādīts pieteikuma anketā, dalības maksa par dalībniekiem, kas neierodas, netiek atgriezta.

## **VII. Norise**

17. Konkursā piedalās D kvalitātes grupas deju kolektīvi, kas Konkursam sagatavojuši:
  - 17.1. konkursa deju no latviešu tautas deju zelta fonda (*deja iestudēta līdz 1985. gadam*);
  - 17.2. konkursa brīvas izvēles latviešu tautas deju;
  - 17.3. koncerta daļas brīvas izvēles deju.
18. Vienas dejas hronometrāža līdz *četrām* minūtēm.
19. Konkursanti uzstājas rīkotāja noteiktā secībā. Konkursanti pirmo izpilda Konkursa zelta fonda deju, otro – brīvas izvēles Konkursa deju, un kā trešo izpilda brīvas izvēles deju koncerta programmā.
20. Konkursanti uzstājas ar saviem audio ierakstiem. Ieraksti elektroniski jāiesūta līdz 2025. gada 29. decembrim uz e-pastu: [bauska.kulturascentrs@bauskasnovads.lv](mailto:bauska.kulturascentrs@bauskasnovads.lv), e-pasta nosaukumā norādot “Audio ieraksti konkursam “Bigas krūze 2026”. E-pasta tekstā obligāti jānorāda kolektīva nosaukums un Konkursa dejas izpildīšanas secība – pilns dejas nosaukums, horeogrāfs, mūzikas autors.
21. Pēc Konkursa apbalvošanas konkursantiem tiek nodrošināts muzikāls atpūtas vakars līdz plkst. 01.00.
22. Konkursanti pirms Konkursa sākuma mēģina pēc iepriekš sastādīta grafika, nepārsniedzot savam kolektīvam atvēlēto laiku.

## **VIII. Vērtēšana**

23. Konkursu vērtē rīkotāja izveidota žūrijas komisija vismaz trīs dejas nozares ekspertu sastāvā.
24. Konkursants tiek vērtēts atbilstoši šādiem kritērijiem:
  - 24.1. dejas mākslinieciskais izpildījums un rakstura atklāsme;
  - 24.2. dejas horeogrāfiskā teksta precizitāte;
  - 24.3. izpildījuma muzikalitāte;
  - 24.4. tautas tērpa valkāšanas kultūra;
  - 24.5. deju kolektīva skatuves kultūra un kopiespāids.
25. Par Konkursa uzvarētāju kļūst kolektīvs ar augstāko iegūto punktu skaitu. Vienādu punktu skaita gadījumā par uzvarētāju kļūst kolektīvs ar augstāko vērtējumu latviešu tautas dejas zelta fonda dejai.

## **IX. Uzvarētājs**

26. Iepriekšējā gada uzvarētājs atklāj konkursu, un nogādā galveno balvu konkursa norises vietā.
27. Iepriekšējā gada uzvarētājs Konkursā piedalās ar trim brīvas izvēles dejām, kas netiek vērtētas.
28. Par uzvarētāju kļūst meistarīgākais Konkursa deju izpildītājs pēc žūrijas vērtējuma.
29. Uzvarētājam tiek pasniegta Konkursa “Bigas krūze” ceļojošā balva. Uzvarētājs Konkursa dienā nofotografējas ar galveno balvu.

30. Kolektīva nosaukumu un Konkursa galvenās balvas iegūšanas gadu uzvarētājs iegravē plāksnītē, kuru piestiprina pie balvas.
31. Uzvarētājs nākamajā gadā atklāj Konkursu, nogādā galveno balvu konkursa norises vietā un piedalās pasākumā ar trim brīvas izvēles dejām, kas netiek vērtētas.

#### **X. Noslēguma jautājumi**

32. Iesniedzot pieteikuma anketu, konkursants apliecina, ka ir iepazinies ar šo nolikumu, piekrīt tam, apņemas izpildīt tajā noteikto, kā arī ir informēts par to, ka deju kolektīvs un tā dalībnieki Konkursa laikā var tikt fotografēti vai filmēti, un materiāls var tikt publiskots nekomerciālos nolūkos.
33. Deju kolektīva vadītājs ir atbildīgs par to, lai Konkursa laikā viņa vadītā kolektīva dalībnieki ievērotu sabiedriskās kārtības, sabiedrībā pieņemtās morāles un uzvedības normas.
34. Visus izdevumus, kas saistīti ar deju kolektīva piedalīšanos Konkursā sedz kolektīva dibinātājs, vai pats dalībnieks.

Bauskas novada pašvaldības iestādes  
“Bauskas Kultūras centrs” direktore

Elīna Māla-Zotova